

49. Градска насеља – обрада

Град је настао на вишем степену развоја људског друштва, а везан је за појаву науке и трговине. Под градом подразумевамо веће насеље у коме главнина становништва живи и ради бавећи се непољопривредним делатностима, првенствено индустријом..

Урбанизација је назив којим се означава природни или механички пораст становништва у градским подручјима, ширење градских подручја, односно трансформација претежно сеоских карактеристика неког подручја у градско.

Процес урбанизације је започео са самим почецима цивилизације и стварања градова, али се интензивирао тек после индустријске револуције, односно коришћења нових технологија у пољопривреди које су смањиле потребу за људском радном снагом, те експанзије услужног сектора у економији.

Урбанизација са собом доноси цели низ проблема, поготово када се исказује као нагла концентрација великог броја становника на релативно малом простору.

Конурбација је регион који се састоји од више места, великог града, и других урбаних области које се, путем природног прираштаја и физичке експанзије, спајају да би формирале непрекидну урбану и индустријски развијену област. Пример конурбације је Лондон и региони који га окружују.

Мегалополиси су велика, повезана, урбана подручја са најмање 10 милиона становника. У свету их данас има 7: **БосВош**(североисток САД-а од Бостона до Вашингтона), мегалополис Великих језера (Цицаго, Монреал, Оттава, Торонто, Детроит, Кливленд и др.), СанСан (у Калифорнији од Сан Францисца до Сан Диега), европски мегалополис: протеже се од Ливерпоола, преко Лондона (Велика Британија), Рандштад Холланда до Рура (северозападна Еуропа) и даље све до Италије обухватајући и урбану регију (Милано-Торино-Ђенова), Токаидо мегалополис у Јапану, Кинески мегалополис са центром у Шангају, у Јужној Америци у Бразилу између Рио де Јанеира и Сао Паола. (пронаћи на карти)

Драган Николић, проф

50. Градска насеља – Утврђивање

Шта су градови?

Шта је урбанизација?

Шта је конурбација?

Шта су мегалополиси?

Своје одговоре послати у гугл учионицу

Драган Николић, проф

Убудуће , сви радови који се пошаљу после истека рока, радови који не знам чији су, који су снимани телефоном а послате слике натрашке и не могу да их прочитам, као и радови који су у гугл учионици послати као порука а не у оквиру задатка, биће означени **негативним коментаром**.

Ништа није тешко само треба мало труда!