



Фактори туристичког промета

Обим и структура туристичког промета

- ▶ Структура домаћих и страних туриста највише података има после другог светског рата.
- ▶ Туризам у Србији се најинтезивније развијао између 1970-1990 године.
- ▶ После 1990 године долази до наглог пада туристичког промета због распада СФРЈ, економских санкција, бомбардовања и нерешеног статуса Косова и Метохије.

Домаћи туристички промет

- ▶ Одлике домаћег туристичког промета су: неравномеран годишњи број туриста и њихових ноћења, различита географска структура туриста, издвајање карактеристичних периода са наглашеним сезонским карактером промета, промена у коришћењу саобраћајних средстава, проширење туристичког промета на већи број места, развој излетничког туризма и сеоског туризма.
- ▶ Стање домаћег туризма побољшава се од 2005 године.
- ▶ Домаћи туристи у Србији се најчешће опредељују за посету и боравак у бањама, планинама, Београду и већим градовима.

Инострани туристички промет

- ▶ Инострани туристички промет представља преношење потрошње из матичне земље у Србију.
- ▶ Девизна средства остварена у туризму и угоститељству представљају тзв. невидљиви извоз.
- ▶ Први страни туристи евидентирани су пре више од 100 година, то су били усамљени путници.
- ▶ Већи број страних туриста је после 1960 године.
- ▶ Кроз Србију пролази велики број туриста у транзиту ка Грчкој, Бугарској и Турској.
- ▶ Већи број странаца опредељује се за конгресни туризам, посету Београду и српским средњовековним споменицима, лов, музичке и спортске манифестације.

- 
- ▶ Најбројнији страни туристи су Кинези, Словенци, Македонци, Италијани, Немци, Бугари, Мађари, Грци, Руси, Румуни.
 - ▶ Просечан боравак страног туриста у Србији је од 2 до 3 дана.
 - ▶ Најпосећенија места у Србији су Београд, Копаоник, Врњачка бања, Нови Сад, Златибор, Сокобања, Тара...

ДОМАЋИ ЗАДАТАК!!!!

- Користећи податке из уџбеника на страни 137. урадити нову табелу са најновијим подацима користећи информације и податке са интернета (сајтови туристичке организације Србије, министарства туризма и других извора).