Добрица Ћосић “ Корени „

 На овом часу обрађује се роман који није свакидашњи. Наиме, он се наставља из времена када је написан, до данашњих дана. И написао га је човек окочијег се имена и дела српска јавност често спотицала, који је слављен и оспораван, који је добијао награде, али их и одбијао, који је важио за историчара, а слављен као писац, који је био дисидент, али и први председник СР Југославије, која ће се и распасти после десетак година (2003). О животу и стваралаштву Добрице Ћосића може се наћи обиље података на интернету, али ћемо за потребе часа истаћи само најважније:

**О писцу:**

Добросав Добрица Ћосић, рођен је у селу Велика Дренова, (код Трстеника) 29. децембра 1921, а умро у Београду, 18. маја 2014. Био је српски писац, романсијер и есејиста, политички и национ САНУ. Био је први председник Савезне Републике Југославије од 1992. до 1993. године.

У књижевност је ушао 1951. године са романом „Далеко је сунце“, а затим се нижу његови романи скоро до његове смрти.

За овај роман Ћосић је 1954. награђен НИН-овом наградом, која је те године први пут додељена. Уочи педесетогодишњице додељивања НИН-ове награде 2003. године, критичари који су у различитим периодима учествовали у жирију доделили су „Коренима“ девето место на листи најбољих романа награђених овом наградом.

Романи Добрице Ћосића

* *Далеко је сунце* (1951)
* *Корени* (1954)
* *Деобе* 1–3 (1961)
* *Бајка* (1965)
* *Време смрти* 1–4 (1972–1979)
* *Време зла: Грешник* (1985)
* *Време зла: Отпадник* (1986)
* *Време зла: Верник* (1990)
* *Време власти* 1 (1996)
* *Пишчеви записи 1951–1968.* (2001)
* *Пишчеви записи 1969–1980.* (2001)
* *Пишчеви записи 1981–1991.* (2002)
* *Пишчеви записи 1992–1993.* (2002)
* *Српско питање* 1–2 (2002–2003)
* *Писци мога века* (2002)
* *Косово* (2004)
* *Пријатељи* (2005)
* *Време власти* 2 (2007)
* *Пишчеви записи 1993–1999.* (2008)

*Пишчеви записи 1999–2000: Време змија* (2008)ални теоретичар и редовни члан

 Романом *Корени* започиње романескни циклус који се развија у Ћосићевим остварењима *Време смрти*, *Деобе*, *Време зла* (*Грешник*, *Отпадник*, *Верник*) и *Време власти* и одликује се ширином тематског захвата. Овај тематски низ романа Добрице Ћосића може се подвести под назив роман-река. У свима њима се као ликови јављају „синови, унуци и праунуци јунака *Корена*”, са основном идејном тежњом приказивања „романсиране историје модерне Србије”.

Пронађите одговоре на следећа питаља:

*У које време се појављује овај роман? Шта он представља за књижевну јавност свог времена? Можете ли се сетити још књижевних дела која су настала у ово време?*

*На који начин је компонован овај роман?Ко приповеда причу о Катићима? Шта знамо о том „главном“ приповедачу?На који начин писац продубљује и проширује причу о Катићима?*

*Где је смештена радња романа? Ко је у фокусу ове приче?Који су мотиви који се посебно издвајају? Одакле они потичу?*

*Шта бисмо могли рећи о типологији овог романа? Које све елементе у њему можете пронаћи? Да ли можете објаснити зашто неки критичари дело Добрице Ћосића називају романом –реком?*